

Le Nez de Pomponette

Spectacle jeune public
de Laura Mayans-Lopez



BO 2015/ Éduscol

Langage: Compréhension, expression orale et corporelle

Arts: Théâtre, danse, mime, imagination et émotions

Découverte du monde: Observation des saisons, lien entre nature et sensations

Vivre ensemble : Partage, coopération, écoute et participation du public

Livre associé



“Vous n’avez pas vu mon nez ?”
d’Antonin LOUCHARD

Avant / Après le spectacle dans vos classes

Ecouter des musiques du monde, les sons de la nature, découvrir une oeuvre littéraire

Champ lexical des émotions : en langage et en expression corporelle

Explorer le monde : l’espace (nature, les saisons, animaux, corps) / Identifier ses émotions, se connaître soi-même

Intervention artistique : Clown & Danse *



*crédit photos/cpasserin

000h une clowne!

Pomponette adore fêter les saisons : la chute des feuilles en automne, la chaleur des moments d'hiver, la magie du printemps, la joie des vagues en été.

Pour célébrer, elle danse.

Mais catastrophe : elle a perdu son nez rouge !

Sans lui, impossible de danser, impossible de fêter.

Commence alors une quête poétique et drôle, menée avec les enfants et le public. Ensemble, ils l'accompagnent pour retrouver ce petit quelque chose qui manque et qui fait tout...

Poésie - clown - imaginaire



Informations

Laura Mayans-Lopez : Comédienne, Educatrice de jeunes enfants (ITEP, IME, EAJE)

Atelier Clown & Danse * : intervention proposée en salle de motricité avant ou après le spectacle (Possible plusieurs séances sur l'année)

Lien teaser :



Coordonnées

06.07.17.49.58

mayanslopez@gmail.com



Compagnie

<https://tadamcie.com/la-compagnie/>

FICHE TECHNIQUE

Public : Jeune public – 0 à 8 ans

Durée : 25-30 minutes, modulable selon l'énergie et la participation du public, jusqu'à 40 minutes pour le moment de danse finale

Jauge : jusqu'à 100 personnes / représentations multiples possibles

Discipline : Clown, Théâtre, Danse, Mime

Lieu : extérieur ou intérieur, salles de spectacle, écoles, médiathèques

Espace scénique : Profondeur : 3,50 m / Ouverture : jusqu'à 8 m

Fond de scène et plateau :

Un fond noir autoportant 227 (h) x 227 (l), un paravent (1m66 hauteur et largeur 1m10), (Cube (80 x 50 cm), une valise, Foulards/tissus, livre A3

Lumière : Plein feu, ou lumière du jour

Son : Le spectacle autonome en son / option intervention d'un.e ingénieur.e du son du lieu ou extérieur selon les conditions d'accueil

LE NEZ DE POMPONETTE

Spectacle petite enfance et jeune public

Regard extérieur et accompagnement artistique :

Cloé Mayans-Lopez & Cédric Revillion, Amrit Douque

Création, écriture, mise en scène et interprétation :

Laura Mayans-Lopez

Résidence : Théâtre en Miette, Bordeaux

CREATION 2023 - Occitanie - Nouvelle-Aquitaine

