

TADAM

FICHE TECHNIQUE



CONTACTS

RÉGIE LUMIÈRE :

Victor MUNOZ 06 84 49 81 44
victorteomunoz@gmail.com

RÉGIE SON :

Vincent GUILBOT 07 69 58 41 82
v.guilbot4@laposte.net

ORGANISATION GÉNÉRALE :

Mailys THANEL 06 30 85 25 99
tadamcie@gmail.com

INFORMATIONS GÉNÉRALES

DURÉE : au choix
2h ou 2 fois 1h30

JAUGE : indéfinie

PUBLIC : tout public

TRANSPORTS :

au départ de Cazaubon (32) : 1 voiture + 1 camionnette

au départ de Marcillac-Vallon (12) : voiture puis train au départ de Rodez

CONDITIONS D'ACCUEIL :

nombre de personnes en tournées : 6

couchage : 6 couchages

en fonction de la distance à Cazaubon (32) :

de 1h30 à 4h : 1 nuit, le soir de la représentation / + de 4h : 2 nuits (arrivée la veille)

catering :
6 bouteilles d'eau (1L mini.)
fruits secs

régimes alimentaires :
6 omnivores

bio et de saison,
la classe !

surprises
bienvenues ☺

comme
pour l'été,
restez
pas
sans
vous
amuser !

fans de
produits
locaux !





LUMIÈRES

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR:

DE QUOI FAIRE LE
SHOW !!!

APPORTÉ PAR
LA COMPAGNIE :
si besoin

- 3x barres led au sol
- 1 barre d'1m de 4 leds
- Régie lumière (Dlight) autonome (boitier Enttec)
- Kit de gélamines de couleur
- Guirlandes + multiprises
- 3 par leds

SON

APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE :
toutes configurations

- 3 guitares
- 1 basse
- 2 claviers
- 3 pédaliers d'effets
- 1 pédale volume whawha
- 2 tablettes
- 1 fixe-tablette
- 2 paroliers
- 1 tabouret
- 5 câbles jack
- pédale de grosse caisse
- caisse claire
- 1 micro grosse caisse + mini-pied
- cymbales
- Ampli Guitare Kemper Power Head
- Ampli Basse sortie XLR
- 4 multiprises : deux de 3 prises, une de 5 prises, une de 2 prises

NOUS POUVONS AUSSI VENIR AVEC :
mais nous apprécions que ce soit fourni

- 1 sono (prévoir 200€ pour la location.)
- 1 table de mixage
- 4 à 5 DI
- 6 retours
- 1 batterie
- 6 lutrins
- 6 micros SM 58
- 6 pieds de micro
- 2 loupottes pour partitions
- 11 câbles XLR
- 5 câbles jacks
- micros pour la batterie (2 pour le overhead, 1 kick, 1 snare, 2 toms)
- multiprises

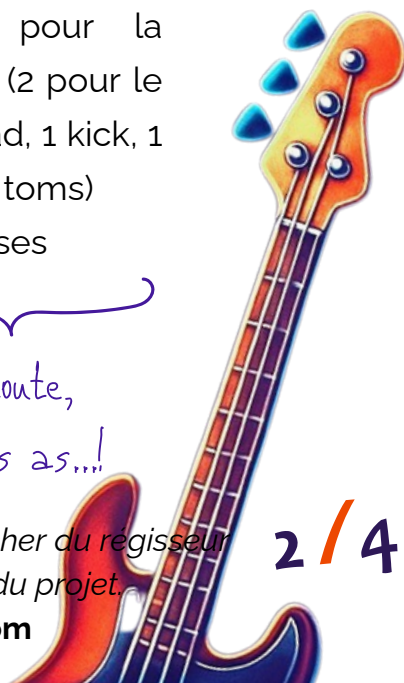
*ça, c'est quand même
vraiment mieux si tu les as*

*ça, c'est super
si tu les as*

*bah écoute,
si tu les as...*

En cas d'impossibilité d'honorer cette fiche technique, merci de vous rapprocher du régisseur afin d'évaluer ensemble les éventuelles adaptations et la faisabilité du projet.

Victor Munoz – 06 84 49 81 44 – victorteomunoz@gmail.com





PLATEAU

Dimensions **minimales** de la scène
après cadrage des pendrillons :

6m d'ouverture (8m idéal)

4m de profondeur (6m idéal)

2,5m de hauteur sous perches

APPORTÉ PAR LA COMPAGNIE :

costumes&accessoires, miroir plein pied, classeurs

POUR LA CONFIGURATION KARAOKÉ :

scène préférentiellement à hauteur du public (ou petite scène), idéalement près du bar.

Sinon, merci de prévoir un accès facile à la scène.

A FOURNIR PAR L'ORGANISATEUR :

Impressions des listes de choix de chansons, tickets d'inscription découpés et stylos.

Pour les loges des costumes pour les participants au karaoké :

deux portants de 2m, 1 table de 2m, 1 table de 1m, une petite lumière

PLANNING

Arrivée : jour J dans l'après-midi

J-1 le soir si représentation à plus de 4h de Cazaubon

Installation : 1h (sans sono) / 3h (avec sono)

Démontage : 30 minutes (sans sono) / 1h30 (avec sono)

Départ : J+1 au matin

(ou le Jour J si représentation à moins d'1h30 de Cazaubon)

Merci de **prévoir un régisseur d'accueil** connaissant
la salle, son fonctionnement et son matériel
présent toute la durée de l'accueil de la compagnie.

Un **pré-montage** de l'installation son et lumière
comprenant le test des sources de lumière
et le patch physique des voies graduées
aura été réalisé avant l'arrivée de la compagnie.

En cas d'impossibilité de prémontage technique :
prévoir un service de travail supplémentaire à J-1

*En cas d'impossibilité d'honorer cette fiche technique, merci de vous rapprocher du régisseur
afin d'évaluer ensemble les éventuelles adaptations et la faisabilité du projet.*

Victor Munoz – 06 84 49 81 44 – victorteomunoz@gmail.com



2,5 m

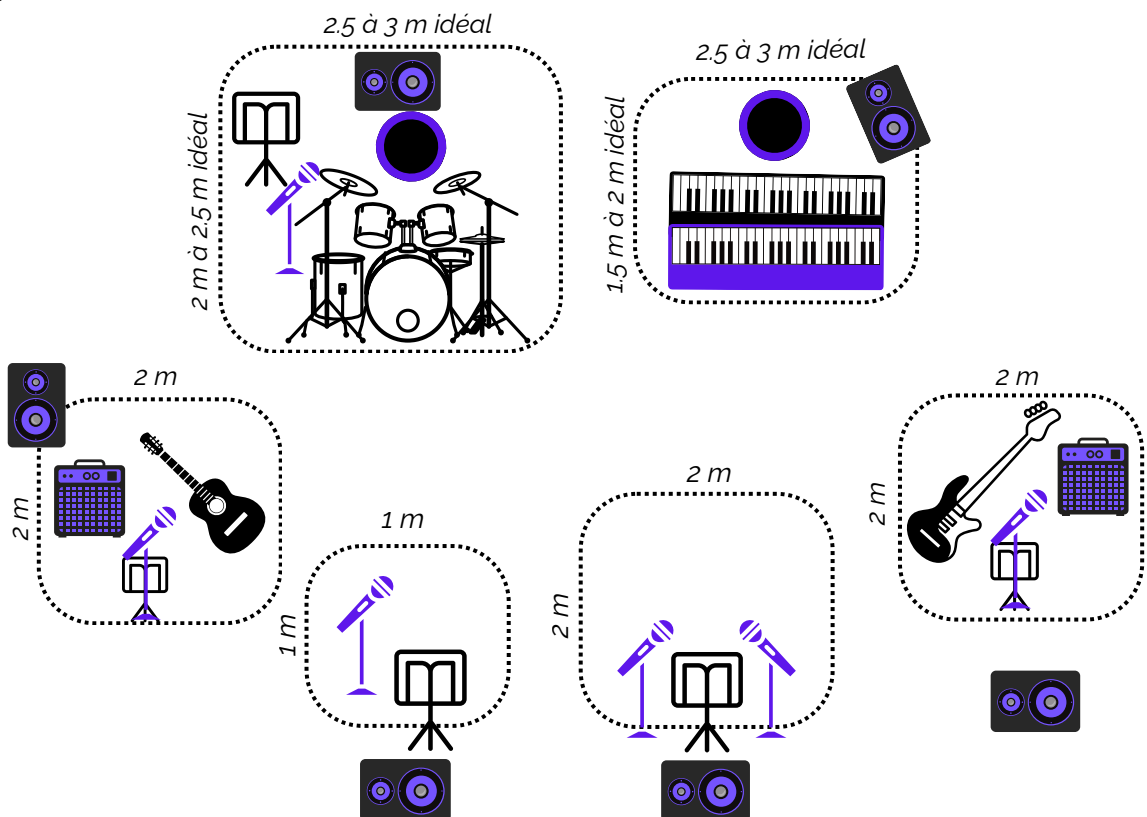
6 m minimum à 8 m idéal

merci de
fournir :
deux tables
(2m et 1m)
deux portants (2m)
et une lumière

espace
costumes
pour les
participants
au karaoké
(3m x 3m possible)



accès à
la scène



4 m minimum à 6 m idéal

ce plan n'est pas à l'échelle

LÉGENDE



Baffle
pour retours



Micro SM 58 + Pied



Tabouret



Ampli



Pupitre

POUR LES ÉCLAIRAGES...

En configuration non-autonome

Merci de prévoir un éclairage par musicien

Cela va sans dire, mais après expérience,
cela va mieux en le disant !

Merci de prévoir un éclairage par musicien

En cas d'impossibilité d'honorer ce plan de feu, merci de vous rapprocher du régisseur
afin d'évaluer ensemble les éventuelles adaptations et la faisabilité du projet.

Victor Munoz – 06 84 49 81 44 – victorteomunoz@gmail.com